Pražský “Green Belt“ a jeho proměny v 19. a počátkem 20. století
Eva Semotanová, Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha

Digitální model území Prahy s vyznačením zástavby v polovině 19. století

Digitální model území "Veľká" Prahy s vyznačením zástavby v roce 1922

Digitální model území Prahy s vyznačením zástavby v roce 2011

Veľká Praha na mapě z roku 1922

V souvislosti s urbanizací a industrializací krajiny rostl v českých zemích od druhé poloviny 19. století počet obyvatel ve městech a tím i potřeba nového nezastavěného prostoru. Města zpočátku využívala volnou plochu v rámci svého historického jádra, v místech zbořeného městského opevnění a částečně i vnitřní nezasílené plochy (vnitřní městské periferie), zdroje však začala expandovat do příměstské krajiny.

Krajina města Prahy, sevrněného v hradbách a jeho bezprostředního okolí se do třetí čtvrtiny 19. století téměř nezměnila. Jednotlivé pražské čtvrti, před rokem 1784 samostatná města Staré Město, Malá Strana, Nové Město a Hradčany, se lišily polohou a charakterem zástavby, tvořily však relativně kompaktní městský celek. Za hradbami města se rozkládala venkovská krajiná s Karlínem, prvním pražských předměstích z roku 1817 za Pohřební branou, s přírůstky obcemi řemeslného a obchodního koloritu, s viničními a zemědělskými usedlostmi, s plochami zahrad, lesů, polí, vínice a postupně i parkové zeleně. Venkovská krajina okolo Prahy jako zelený pás, starší, který se stal později prostory pro expanzi města v souvislosti se systematickým bounáním pražských hradů od roku 1874 a s urbanizačními, demografickými a dopravními procesy druhé poloviny 19. a počátku 20. století.


Mnohá představa přišla k Praze před rokem 1920, většina z nich byla v roce 1920 administrativně sloučena a zvětšena. Velkou Prahu s platností od roku 1922. V rámci Prahy se sjednotily obce na různých stupních hospodářského a kulturního rozvoje, s odloučenou sídelní typologii, často s rozdělenou zástavbou a rozdílnou dopravní obvazosti. Krajina města tak získala vytvořením "Veľké Prahy" novou dimenzi. Zelený pás se začal přesouvá podél správních hranic "Veľké Prahy. Stál se novou prostorovou rezervou budoucí obvazné, průmyslové a obchodní výstavbě ve 20. století.


Poster byl zpracován v rámci řešení projektu NAKI Kartografické zdroje jako kulturní dědictví, č. DF11P01OVV021.

Panorama Prahy v roce 1865

Současná panorama Prahy